

# **DEUZzz LEO**

## Integrantes y curriculum

### **Tony Zimmerman (José de Jesús Hernández Martínez)**

Nacido en León, Guanajuato, el 16 de Marzo de 1985.

Autor, filósofo, xenófilo, filósofo, músico y arquitecto.

Soy una persona alegre y entusiasta, honesta y de corazón, viviendo una vida extraordinaria a través de mis sueños más salvajes: la música, el arte, la expansión de conciencia y el desarrollo de proyectos inmobiliarios, compartiendo y comunicando con ellos la belleza de la vida. Creo que todo es posible.

Licenciatura en arquitectura por la Universidad de la Salle Bajío. Graduado por excelencia académica, ganador de la Medalla Miguel Febres Cordero al mérito académico. Realizó estudios de diseño paramétrico aplicado a la arquitectura en el ITESM Campus Santa Fe.

2008-2022 Empresario desarrollador de bienes raíces. Fue director de proyectos de la empresa de desarrollo urbano habitacional Vivienda del Rincón, co-creador, diseñador y director general del desarrollo de vivienda horizontal Cañada Diamante, con valor presente de más de 800 millones de pesos, el cual fue un éxito en ventas debido a su disruptivo enfoque arquitectónico y de marketing.

2010 Creador de Colectivo MCH, ganadores del concurso para el elemento escultórico del bicentenario de la independencia y el centenario de la revolución de México para León, Gto, con el proyecto Antorcha Bicentenario.

2010 1° Premio en la categoría de diseño urbano y paisaje, en los premios del Colegio de arquitectos de León con la obra Antorcha Bicentenario

2010 Finalista en la terna para el Premio Iconos del Diseño México, de Architectural Digest, en la categoría Opera prima, con la obra Antorcha Bicentenario

2010 Ganador de la medalla Insignia Bicentenario, otorgada por Gobierno del Estado de Guanajuato, por la obra Antorcha Bicentenario

2011 Fundador de XITRON Acid|ecture, empresa de arquitectura

2011-2015 Consejero ciudadano del Consejo Consultivo de Desarrollo Urbano del Municipio de León, Gto

2012-2015 Vicepresidente de desarrollo urbano de la Cámara de desarrollo y promoción de vivienda, CADADEVI

2012-2017 Fundador de XITRON Acid|realstate, empresa de comercialización inmobiliaria

2013 Mención Honorífica por Cañada Diamante Residencial, en la categoría: Desarrollo de vivienda horizontal, en la Bienal de Arquitectura Región II de la Federación de Colegios de Arquitectos de la República Mexicana

2024 Fundador de The Zimmerman Enterprises, con nuevos emprendimientos en bienes raíces para 2026 en el mercado de Miami, Florida, EUA y en Puerto Escondido, Oaxaca.

### **Labor social**

- 2023-24      1° Lugar en la votación ciudadana de proyectos sociales de infraestructura para la Ciudad de León con el proyecto Parque comunitario en Cañada Diamante  
Programa Presupuesto Participativo de la Secretaría de Vinculación y atención a los leoneses, Gobierno del Municipio de León, Gto.
- 2023-24      2° Lugar en la votación ciudadana de proyectos sociales de infraestructura para la Ciudad de León con el proyecto Rehabilitación de la iluminación escénica y paisajismo del Monumento Antorcha Bicentenario y construcción de parque para perritos  
Programa Presupuesto Participativo de la Secretaría de Vinculación y atención a los leoneses, Gobierno del Municipio de León, Gto.
- 2024            El Municipio de León comienza trabajos para la remodelación de la iluminación escénica del Monumento Antorcha Bicentenario y es encendida el 20 de Enero, aniversario de la fundación de la Ciudad.
- 2024-25        1° Lugar en la votación ciudadana de proyectos sociales de infraestructura para la Ciudad de León con el proyecto Parque para perritos, rehabilitación de banquetas y parada de autobús con cubierta  
Programa Presupuesto Participativo de la Secretaría de Vinculación y atención a los leoneses, Gobierno del Municipio de León, Gto.
- 2024-25        Finalista en la votación ciudadana de proyectos sociales de infraestructura para la Ciudad de León con el proyecto Paisajismo del Monumento Antorcha Bicentenario y construcción del cuerpo Norte del Libramiento Blvd. Morelos y de la lateral del Blvd. San Juan Bosco.  
Gobierno del Municipio de León, Gto.
- 2025            2° Lugar en la votación ciudadana de proyectos sociales de infraestructura para la Ciudad de León, apoyando a promocionar el proyecto Construcción de domo para cancha recreativa de la Escuela Primaria Juan Aldama  
Programa Presupuesto Participativo de la Secretaría de Vinculación y atención a los leoneses, Gobierno del Municipio de León, Gto.
- 2025            El Municipio anuncia la construcción del cuerpo Norte del Libramiento Blvd. Morelos en su proyecto Yo quiero a León, como parte de las acciones de construcción de infraestructura en el marco de los festejos del 450 aniversario de la fundación de la Ciudad.

Gobierno del Municipio de León, Gto.

Rol en DEUZzz LEO: Concepto artístico-filosófico del proyecto, diseño del monumento, proyecto ejecutivo, experiencia interactiva y sonora del usuario, coordinación del equipo y responsable del proyecto.

### **José Pareja Gómez**

Licenciatura en Arquitectura por la Universidad de la Salle Bajío. Maestría en Arquitectura y Urbanismo por la Architectural Association en Londres, Reino Unido. Ha sido conferencista en diversos foros de tecnología y arquitectura en América Latina, Medio Oriente y Europa. Desde hace 12 años se ha especializado en el uso de computación dentro del proceso de desarrollo de diseño.

Ha sido tutor de curso en The Bartlett School of Architecture, University College London UCL, en el programa de maestría BPro, donde su trabajo en el Research Cluster 9 se centró en realidades extendidas y aumentación en el diseño y la fabricación arquitectónica. Actualmente es tutor de curso en el programa de maestría DRL Design Research Lab de la Architectural Association.

Artista visual y músico, guitarrista.

Rol en DEUZzz LEO: Concepto artístico-filosófico del proyecto, diseño del monumento, desarrollo de geometrías, visualización, proyecto arquitectónico y proyecto ejecutivo.

### **María Alejandra Ortiz Ramírez**

Arquitecta de profesión, con estudios complementarios en diseño interior y visualización arquitectónica. Desde hace varios años me dedico a la arquitectura a través de mi propia empresa de diseño y construcción, donde busco que cada proyecto combine creatividad, funcionalidad y sensibilidad estética.

La arquitectura para mí no es solo una disciplina técnica, sino también un medio para transformar espacios en experiencias que conecten con las personas. Mi interés constante es seguir aprendiendo, creando y construyendo proyectos que dejen huella, siempre con la convicción de que la arquitectura puede ser una herramienta para mejorar la vida de quienes la habitan.

Rol en DEUZzz LEO: Concepto artístico-filosófico del proyecto, diseño del monumento, visualización, proyecto arquitectónico, proyecto ejecutivo, cuantificación, explosión de insumos y presupuesto.

### **Santo (Eduardo Enrique García Campos)**

Licenciado en diseño industrial por la Universidad autónoma de Guadalajara.

Socio fundador del despacho de diseño industrial DAM 162 y director de desarrollo de producto:

Representante Mexicano en la bienal de diseño internacional de Saint-Etienne, Francia 2002, con la mezcladora de agua “TAMARA” URREA diseño.

Representante Mexicano en la bienal de diseño internacional de Saint-Etienne, Francia 2004, con la silla “CACAO”

Decaf colectivo. Presentación de proyecto Solitud bathtub en 100% Design London Septiembre del 2008, “Design of the week” por FXmagazine de Londres.

Cofundador de SANTO & JEAN YA:

Expositores en WANTED DESIGN en la ciudad de Nueva York, Mayo de 2011.

Venta de pieza Infinite seat de la colección “BIRTH” al músico Lou Reed.

Primer lugar en el concurso DIMUELBLE en agosto de 2012 en la categoría de profesionistas con las sillas BUTTERFLY. Publicación en el libro DESIGN OF THE YEAR 2012 publicado por DESIGN & DESIGN, Francia, Diciembre de 2012.

Medalla de oro en A’ Design Award & Competition 2012-2013 en la categoría de Móobiliario y artículos de decoración para el hogar, Italia, Marzo de 2013

Conferencista en expo AMPIIMM 2013, México DF.

Expositor y jurado en WIT Feria de diseño hotel DEMETRIA Guadalajara MX. 2014

Exposición y conferencia en “GALERIA VOLCAN” Guadalajara MX. 2014

Más de 70 publicaciones alrededor del mundo incluyendo Carmen Aristegui y ELLE DECOR.

SILLA MEXICA “DISEÑO E IDENTIDAD” museo Franz Mayer, México DF. 2016.

Libro SILLA MEXICANA, Arquine, México 2017.

Diseño arquitectónico y de interiores MORGANA HOTEL, Playa Del Carmen, Quinta Roo, México. 2017-2018.

Rol en DEUZzz LEO: Concepto artístico-filosófico del proyecto

#### **Jorge Lucio Lerma Carmona**

Ing Civil con Especialidad en Ingeniería Estructural con más de 20 años dedicado al desarrollo de proyectos tanto para edificaciones de obra pública como privada, así como infraestructura de uso industrial. Músico y melómano, bajista.

Rol en DEUZzz LEO: Aportaciones en el diseño del monumento, diseño de estructuras, propuestas de materiales de construcción y detalles constructivos.

#### **Omar Vázquez Reynoso**

Ingeniero Mecatrónico egresado de la Universidad Iberoamericana León y Técnico en Instalaciones Eléctricas por el Instituto Politécnico Nacional. Se dedica profesionalmente al campo de la iluminación, donde es Director Administrativo y socio en la empresa Iluminnox. Sus intereses de vida se centran en el crecimiento profesional y espiritual; es practicante y estudiante del Budismo Tibetano desde 2013 y actualmente se desempeña como coordinador de Casa Tíbet Sede León.

Rol en DEUZzz LEO: Aportaciones en el diseño del monumento, así como diseño de iluminación escénica con base en el concepto artístico-filosófico, ingeniería eléctrica, así como proponer equipos que puedan ser adquiridos en México.

**Nelson Sebastián Ortiz Ramírez**

Economista por la Pontificia Universidad Católica del Ecuador con formación ejecutiva en el IDE Business School, es emprendedor serial con trayectoria en construcción, diseño estratégico, desarrollo inmobiliario y tecnología. Ha liderado proyectos en Ecuador y actualmente impulsa iniciativas en México y Estados Unidos enfocadas en coinversión, urbanización estratégica e innovación tecnológica en real estate. Sus intereses de vida se centran en la expansión internacional, la creación de experiencias de lifestyle que integren diseño, bienestar y capital social, así como en el desarrollo de plataformas que unan economía, tecnología y visión empresarial para generar abundancia y alto impacto.

Rol en DEUZzz LEO: Aportar al concepto artístico-filosófico y al diseño del elemento escultórico, desde la perspectiva del impacto del monumento en la vida de la Ciudad. Aportar su perspectiva respecto al impacto económico y turístico de la Ciudad, así como sobre el impacto de la existencia del monumento en la imagen de León, desde una perspectiva empresarial.

**Emmanuel Andrade Alcalá**

Licenciado en comunicación. Artista visual, director creativo en Kinevfx Studio. Papá, creativo, soñador, dador, responsable, emprendedor y siempre a tiempo.

Rol en DEUZzz LEO: Crear la identidad visual del proyecto. Concepción y desarrollo de script, elegir ubicaciones, dirección, grabación y edición del material en video para presentaciones.

**Alejandro Aguilar Hernández**

Licenciado en cinematografía digital con especialidad en VFX. Director de Kinevfx Studio. Me gusta meditar, crear, el cine y la espiritualidad.

Rol en DEUZzz LEO: Crear la identidad visual del proyecto. Concepción y desarrollo de script, elegir ubicaciones, dirección, grabación y edición del material en video para presentaciones.

**Emmanuel Durán**

Licenciado en mercadotecnia, master en PR y producción musical. Consultor de marketing, creativo y curador de música. Música, lectura, arte, fotografía, tecnología y descubrirme día a día. Lo más importante son todos los aprendizajes que me han dejado cada uno de los proyectos en los que he participado, pero en especial uno de los que más me ha dado satisfacción ha sido la docencia, la cual me permitió sembrar ideas para crear profesionistas curiosos dentro del marketing.

Rol en DEUZzz LEO: Crear la identidad visual del proyecto, diseño de documentos y entregas.

**Carla Yasmin Hernández García**

Psicoanalista con especialidades en psicología sistémica, psicología psicoanalítica, psicología Jungiana y psicología Gestalt con 30 años de experiencia laboral en el área clínica y social.

Dentro de mis aficiones me gusta el estudio de la religión, la antropología y la sociología, aunado a un profundo gusto por el teatro psicosocial. Mi compromiso laboral es dentro de la clínica, sin embargo, desde muy pequeña me gustó gestionar los alcances sociales de la psicología, los alcances comunitarios, y sobre todo, darle una función de uso mediático a mi amada comunidad: veía sin sentido el conocimiento si no se podía brindar a los demás.

Hoy en día, el tipo de trabajo que ejerzo es en grupo y en comunidad porque el humano no puede estar saludable si no se vincula con el medio ambiente y con su entorno. Esta visión ha sustentado el trabajo que hago y eso mismo deseo compartir a mi colectivo. Además, como madre y jefa de familia, considero importante construir una ciudad que deje símbolos que le den identidad a la ciudad, para que cada uno de nuestros hijos pueda tener una identidad sólida.

Rol en DEUZzz LEO: Aportar al concepto artístico-filosófico y al diseño del elemento escultórico, desde la perspectiva del impacto del monumento en la vida colectiva en la Ciudad, el impacto en la salud mental y en los sistemas de creencias de los ciudadanos.

**Alfonso Chavez Palacio**

Músico y artista plástico. Estudié Guitarra, Independent Artist e Ingeniería de audio en Musicians Institute Hollywood, California. Me dedico a hacer música y soy también músico de sesión. Ayudo también a otros artistas a producir, grabar y a hacer campañas de marketing. Más recientemente también he empezado a organizar eventos en Los Ángeles para promover a más artistas locales.

Mis intereses siempre han sido experimentar, aprender y crear, por ello siempre me han interesado cosas como las artes, la química. Me gusta ver películas, jugar videojuegos o leer comics y libros.

Rol en DEUZzz LEO: Diseñar la experiencia sonora del usuario.

**Paulina López Gutiérrez**

Licenciada en Diseño Textil y empresaria, es una creadora apasionada por el despertar de la conciencia. Con magia, creatividad y autenticidad, dio vida a Erior, una comunidad nacida desde el corazón que busca conectar profundamente con las personas y guiarlas a cuestionarse para vivir una experiencia más plena. Convencida de que la imaginación no tiene límites y de que la presencia propia es suficiente para que todo funcione, Paulina tiene como propósito brillar con lo que es y abrir espacio para que otros también lo hagan.

Rol en DEUZzz LEO: Aportar al concepto artístico-filosófico y al diseño del elemento escultórico desde el enfoque de la expansión de conciencia y diseñar la experiencia interactiva del monumento con el usuario.

**Arturo López Gutiérrez**

Neurocientífico clínico, es experto en problemas de neurodesarrollo y neuromodulación, con experiencia en el tratamiento de diversas patologías como depresión, trastornos del lenguaje, dificultades de memoria, entre otras. Apasionado por la ciencia, la mente y el funcionamiento del cerebro, dedica su vida a la experimentación neuronal y a ayudar a otros a mejorar su calidad de vida.

Rol en DEUZzz LEO: Aportar al concepto artístico-filosófico y al diseño del elemento escultórico desde el enfoque de la expansión de conciencia y diseñar la experiencia interactiva del monumento con el usuario.